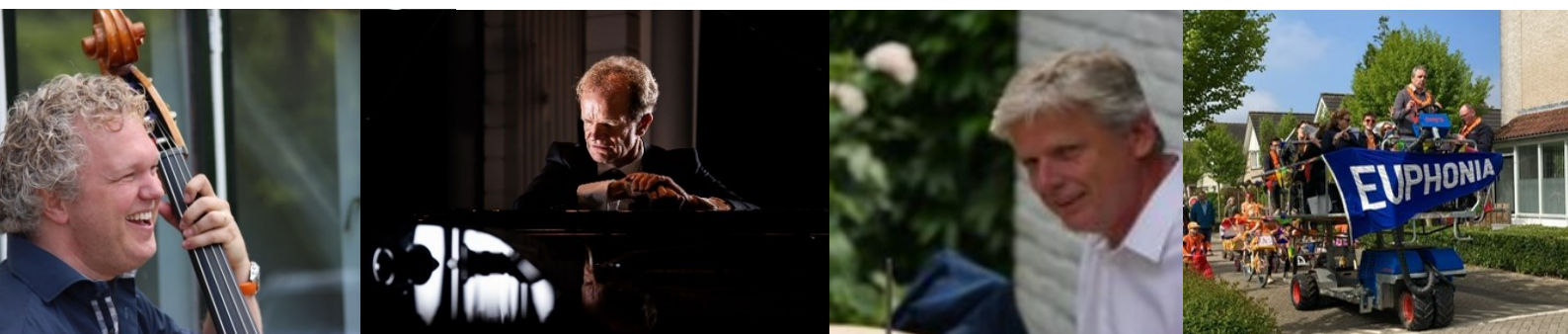




## PROGRAMMA



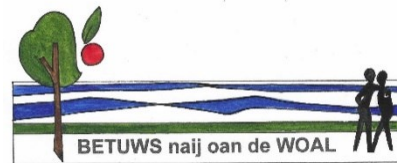
***Van, met, door en voor (aspirant) BETUWSE “landgenoten”!***



**[www.menp.nl/4-5juli](http://www.menp.nl/4-5juli)**



# 'n Muzikale ontmoeting !



## ACTUALITEITEN, KUNST & CULTUUR!

Of u nu al vele jaren in de Betuwe woont of zojuist een nieuwe woning heeft betrokken, u wordt van harte uitgenodigd om op vrijdag 4 en zaterdag 5 juli 2025 op de “Karmolen” in Ophemert kennis te maken met de Gastvrije Betuwse Cultuur.

Beeldend kunstenaars uit het Rivierenland, inspirerende livemuziek, Pitch-presentaties, Betuwse wetenswaardigheden, proeverij van streekproducten en natuurlijk leuke ontmoetingen met (nieuwe) “landgenoten”.

De Betuwe vanuit identiteit, het verleden, het heden en de toekomst, komen daarbij ruimschoots aan bod. En, natuurlijk onder begeleiding: speelplezier voor de kleintjes.

De opening zal worden verricht door mevrouw J. Hartman, wethouder en locoburgemeester Gemeente West-Betuwe.

**GRATIS TOEGANG!**



Foto Jan Bouwhuis



Foto Jan Bouwhuis

## “Verkiezing de Beste Betuwse Appeltaart”

Verkiezing van de “meest originele en smakelijke Betuwse appeltaart”, waaraan een Certificaat en een geldbedrag van euro 250,- is verbonden voor de winnaar. Verkiezing: zaterdag 5 juli om 16.00 uur.

Deelname: alleen particulieren, volgens de richtlijnen van de organisatie, beoordeling op smaak en presentatie door een vakkundige jury onder voorzitterschap van Arjan van der Kaaij van de Toevershof uit Varik, de hoofdcateraar van dit event. Aanleveren taarten donderdag 3 juli a.s. van 09.00 – 21.00 uur op Molenstraat 29, Ophemert.

Nadere informatie: [www.menp.nl/4-5juli](http://www.menp.nl/4-5juli).



## Cultuur: Betuwse karakteristieken

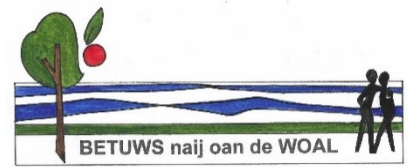
De typisch traditionele Betuwse cultuur en karakteristieken zijn natuurlijk nauw verbonden met het ontstaan en de ligging van deze regio. Hoe heeft het verleden van dit gebied invloed gehad op het heden en wat zijn onze verwachtingen voor de toekomst. Welke kansen en mogelijkheden zijn er om de Betuwse cultuur met de tijd mee te laten groeien en kleur en klank op de woon-/ werkomgeving vast te houden. Betuwnaren zijn van oudsher bijzonder aan dit gebied gehecht. Het water van de rivier, de fruitteelt, de groene leefomgeving en industrie in de steden, waren in een zeker evenwicht. De veranderingen in de afgelopen decennia hebben de vanzelfsprekendheid van veel zaken weggenomen. Economische, sociale en technologische vernieuwing, maar ook de komst van nieuwe “landgenoten”, leiden tot een roep om herbezinning. Wat is voor de toekomst van de Betuwe en het behoud van de Betuwse cultuur van belang? En, welke keuzes zijn hiervoor relevant?



Foto's George Burggraaff



# PROGRAMMA vrijdag 4 juli, van 13.00-18.30 uur



## De “Kennismaking”

### 13.00 Openstelling terrein en expositie

- Registratie als bezoeker: GRATIS toegang, ontvangst programma (incl. kunst-tour), 3 gratis consumptiebonnen, verloting 18 kunstwerken
- Expositie 18 Betuwse beeldende kunstenaars
- Koffie/ thee met een stuk van de “Beste Betuwse Appeltaarten”
- Persoonlijke ontvangst namens de organisatie.

### 14.00 Start INFO Programma; 'n ECHTE “NAIJE” KENNISMAKING - Moderatie door Roeland Grip

- Welkom: Marianne & Peter Wennekes, Dik Kusters, Melvin Könings
- De Karnmolen activiteiten van gastheer M&P.

### 14.10 Officiële Opening door mw. J. Hartman, locoburgemeester en wethouder van de Gemeente West-Betuwe

- “Speerpunten beleid Gemeente West-Betuwe voor Leefbaarheid en Economische Ontwikkeling”
- Openingshandeling

### 14.25 De Betuwse cultuur en de betekenis daarvan door Ton den Boon Muzikaal Intermezzo

### 14.50 Pitch Presentatie “(Economische) Kenmerken van de Betuwe: Veerkracht & Groei van een hechte gemeenschap”, door Ralph Boltjes, Financieel Adviseur.

### 15.00 uur Pitch Presentaties Economische Ontwikkeling

- “De transitie van het Fruitcorso Tiel: ‘t visitekaartje van de streek” door Martin Hommersom, voorzitter Stichting 4-Stromenland. Wat is de komende jaren de missie van het Fruitcorso in Tiel?
- Jonge ondernemers aan het woord over verleden, heden en hun toekomstplannen:
  - Fruitteelt nu en morgen; door fruitteeler de heer Van Dijk
  - Veeteelt; uitdagingen en kansen; door Janneke Kranendonk van Boerderij de Pippert.

### Muzikaal Intermezzo

### 15.40 uur Pitch Presentaties Welzijn & Welvaart

- “Welzijn & verbinding in een digitale tijd” door Marco van Westerlaak, Directeur Welzijn West Betuwe: Betuws welzijn, wat is het en hoe is dit verder te ontwikkelen.
- “Wat is er in de dorpen te doen en wat brengt het u”, met medewerking van diverse project initiatieven, publicaties en organisatoren uit onder meer Ophemert en Varik.

### 16.15 uur Samenvatting / conclusies en afronding Pitches

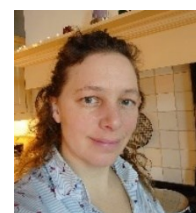
### Muzikale Samenvatting

### Persoonlijke kennismakingen:

Aperitief & Betuwse gezelligheid

Betuwse lekkernijen, drankjes & hapjes

### 18.30 Einde programma



Waterschap  
Rivierenland

BUREAU  
TOERISME



# PROGRAMMA zaterdag 5 juli, van 13.00-18.30 uur



## ‘t Echte BETUWSE GEVOEL

### 13.00 Openstelling terrein en expositie

- Registratie als bezoeker: GRATIS toegang, programma (incl. Kunst-Tour), 3 gratis consumptiebonnen, kans op een Zonnebloem dagreis, donatie Stichting Leergeld West Betuwe.
- Expositie 18 Betuwse beeldende Kunstenaars
- Koffie/ thee met de “Beste Betuwse Appeltaarten”
- Persoonlijke ontvangst namens organisatie
- Spelletjes en opvang voor de kids
- Muzikaal programma verzorgd door Melvin Könings.

### 14.00 Betuwse schoonheid & pracht

#### Welkom door de organisatie

#### Moderatie door Aart Kusters

#### Betekenis Rivierenland

- Oorsprong & ontstaan Rivierengebied door Bert Leenders, journalist de Tielenaar
- “De Betekenis van de Mauritslinie 400 jaar na aanleg” door Ferdinand Hemmen, historicus

#### Betekenis van de Betuwe

- Ervaringen van diverse (nieuwe) Betuwse “landgenoten”, m.m.v. Bert Leenders, Henk Grootenboer
- Presentatie van de Stichting Dichter bij Huis door Patricia van der Reep

#### Charme van de uiterwaarden

- “Vogels in de uiterwaarden: toen, nu en morgen” door Gijs Klunder van GIJS MATHIJS ONTWERPERS uit Heesselt.
- “Onze leefomgeving begint bij de kleine dieren. Spectaculaire foto’s van (on)bekende diersoorten” door Esther de Bruin.

#### Muzikaal Intermezzo

### 15.30 uur “Betuwse taal & gewoonten”

De “internationaal vermaarde inburgeringscursus” door Aart & Dik Kusters. Een humoristisch getinte voordracht met o.a. aandacht voor uit zwang geraakte dialectwoorden, de betekenis van straatnamen en de wijze van groeten en gezegden, die uit de (Betuwse) boerencultuur voortkomen.

### 16.00 uur Uitreikingen & Bekendmakingen

#### “De Beste Betuwse Appeltaart

Verkiezing van de “De meest originele en smakelijke Betuwse Appeltaart”, waaraan een certificaat en een geldbedrag van euro 250 is verbonden.

#### Bekendmaking drie winnaars van een “Bijzondere Betuwse Zonnebloemdag”

De voorzitter van de Zonnebloem Neerijnen, mevrouw Sia Veenstra, maakt de winnaars bekend van een dagprogramma naar Burgers Zoo, verzorgd door Stichting de Zonnebloem West Betuwe.

### 17.00 Aperitief & Betuwse gezelligheid (met live muziek)

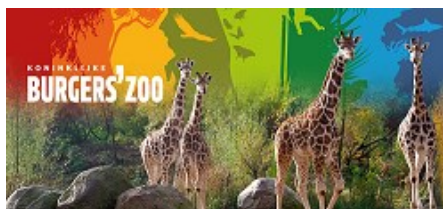
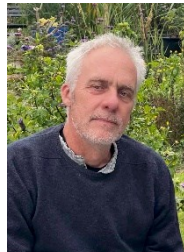
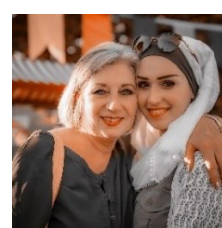
#### - Drinkjes met een Betuws karakter

- Bijzondere lokale kaas van de Pippert, door Janneke Kranendonk.
- Proeverij van Betuwse Delicatessen verzorgd door Toevershof uit Varik, m.m.v. Boerderij Vermeulen te Ophemert.

### 18.00 Muziekvereniging EUPHONIA opent de avond en sluit het event

### 18.30 Afronding programma “Betuws naj oan de Woal 2025”

### 19.00 Start programma Muziekvereniging Euphonia.



## KUNSTEXPOSITIE BETUWSE KUNSTENAARS

Zo'n 20 Betuwse beeldend kunstenaars presenteren hun werk in de Karnmolen te Ophemert. Samengesteld en gecoördineerd door beeldend kunstenaar Dik Kusters uit Varik. Bekend vanuit zijn passie voor het Waallandschap, het riviereengebied met zijn aquarellen, alsmede als organisator van kunstexposities, zoals voor IWS (International Watercolor Society), de programmering van het muziekprogramma van het Stroomhuis in Neerijnen en opvallende creaties in het Fruitcorso te Tiel. Voor deze gelegenheid heeft hij in ieder geval de medewerking van de volgende kunstenaars verzekerd:

| Naam:                  | E-mail:                                                                          | Locatie:  |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Loes ten Brink         | <a href="mailto:loes.ten.brink@outlook.com">loes.ten.brink@outlook.com</a>       | 9         |
| Esther de Bruin        | <a href="mailto:estherdebruijn@hetnet.nl">estherdebruijn@hetnet.nl</a>           | 5         |
| José Crombach          | <a href="mailto:jcrombach@upcmail.nl">jcrombach@upcmail.nl</a>                   | 14        |
| Ard de Graaf           | <a href="mailto:degraafeef@hotmail.com">degraafeef@hotmail.com</a>               | 4         |
| Eef de Graaf           | <a href="mailto:degraafeef@hotmail.com">degraafeef@hotmail.com</a>               | 4         |
| Ank Hazelhoff          | <a href="mailto:ank.hazelhoff@hetnet.nl">ank.hazelhoff@hetnet.nl</a>             | 6         |
| Soraya van Houwelingen | <a href="mailto:sorayavh@icloud.com">sorayavh@icloud.com</a>                     | 2         |
| Anjo de Jong           | <a href="mailto:dejong.anjo@gmail.com">dejong.anjo@gmail.com</a>                 | 18        |
| Anke de Jong           | <a href="mailto:info@potterie-diemarel.nl">info@potterie-diemarel.nl</a>         | 5         |
| Sytske de Jong         | <a href="mailto:sytske@ateliermooiwerk.nl">sytske@ateliermooiwerk.nl</a>         | 4         |
| Dik Kusters            | <a href="mailto:dhk@dikkusters.nl">dhk@dikkusters.nl</a>                         | 8, 18     |
| Monique Mortier        | <a href="mailto:levenskunst@moniquemortier.nl">levenskunst@moniquemortier.nl</a> | 9         |
| Ludmila Mozendz        | <a href="mailto:mosendzludmila@gmail.com">mosendzludmila@gmail.com</a>           | 12        |
| Alex Olzheim           | <a href="mailto:alex@olzheim.nl">alex@olzheim.nl</a>                             | 13        |
| Paul Parren            | <a href="mailto:p.parren7@upcmail.nl">p.parren7@upcmail.nl</a>                   | 14        |
| Margot Rooijmans       | <a href="mailto:m.rooijmans9@gmail.com">m.rooijmans9@gmail.com</a>               | 3, 10     |
| Anna Sloom             | <a href="mailto:annasloom@planet.nl">annasloom@planet.nl</a>                     | 13        |
| Pauline Spreeuwenberg  | <a href="mailto:paulinespreeuwenberg@live.nl">paulinespreeuwenberg@live.nl</a>   | 10        |
| Carla Wiersma          | <a href="mailto:wiersmavdbrandt@gmail.com">wiersmavdbrandt@gmail.com</a>         | 2, 18     |
|                        |                                                                                  |           |
| George Burggraaff      | <a href="mailto:info@georgefoto.nl">info@georgefoto.nl</a>                       | 9, 18     |
| Jan Bouwhuis           | <a href="mailto:info@fotobouwhuis.nl">info@fotobouwhuis.nl</a>                   | 9, 15, 16 |

Op de plattegrond op de website [www.menp.nl/4-5juli](http://www.menp.nl/4-5juli) treft u de locaties van het werk van alle kunstenaars.





# Betuwse Muzikanten



## Algemeen

Melvin Könings uit Ophemert speelt al meer dan 20 jaar contrabas en basgitaar in talrijke jazz- en popformaties. Hij volgde een jazzopleiding in Amsterdam (DJAM) en een groot aantal workshops in binnen en buitenland. Zijn hart ligt in de geïmproviseerde muziek en in dansmuziek. Melvin geeft ook bas-les, hij verzorgt de programmering op diverse podia, organiseert jamsessies en workshops en hij speelt op (inter-)nationale festivals. Melvin organiseert ook al enige jaren het Jazz in de Muziekschelp evenement in Ophemert en was lokaal initiatiefnemer van het succesvolle Cultureel Café Geldermalsen. Op nationaal niveau is hij voorzitter van de Stichting Hot Club de France Nederland, een organisatie die zich richt op gypsy swing muziek (zie [www.hcdf.nl](http://www.hcdf.nl)).

### Muzikaal programma 4 juli 2025

Op vrijdag 4 juli verzorgt Bert van den Brink exclusieve muzikale ondersteuning, samen met Melvin Könings op contrabas en Frank van de Woestijne op drums. Bert woont al jaren in Ophemert en is één van de meest succesvolle jazzpianisten van Nederland. Hij geeft al meer dan 40 jaar les op het conservatorium in Utrecht en heeft met vele beroemdheden gespeeld en getoerd, waaronder Chet Baker, Toots Thielemans, Deedee Bridgewater en Denise Jannah. Ook won hij in 2017 de prestigieuze Boy Edgar prijs, de hoogste onderscheiding in Nederland voor jazz en geïmproviseerde muziek. Van den Brink is ook grootmeester in het bespelen van accordeon en orgel. Frank van de Woestijne woont al heel lang in Ophemert en werkte jarenlang in het onderwijs in de regio. Hij drumt in diverse formaties in de regio.

### Muzikaal programma 5 juli 2025

Op zaterdag 5 juli is Melvin sessieleider van een echte gypsy jazz sessie. Er komen muzikanten uit heel Nederland, het repertoire dat ze spelen is gebaseerd op de muziek van Django Reinhardt (gitaar) en Stéphane Grappelli (viool), die met hun Hot Club de France Quintette in de jaren '30 van de vorige eeuw een compleet nieuwe muziekstijl ontwikkelden. Ze noemen dit ook wel de enige wereldwijde jazzstijl die echt buiten Amerika is ontwikkeld. En de belangstelling voor deze muzieksoort groeit enorm, ook vanwege het gemak waarmee je dit samen spelen kan, veel nummers worden zo uit het hoofd gespeeld. Tegenwoordig noemen we dat ook wel gypsy swing, het is akoestische geïmproviseerde jazzmuziek met gitaren, contrabas, viool en blaasinstrumenten. Deze muziek geeft een lekker ontspannen sfeer, het ademt rust, interactie en leven.

Gedetailleerde informatie treft u op de website: [www.menp.nl](http://www.menp.nl)

## Muziekvereniging Euphonia

In 1907 “kwam er muziek in de brouwerij”. Naast de dorpsbrouwerij in het café werd het idee geboren om een muziekvereniging op te richten. Een gouden idee, zo blijkt meer dan honderd jaar later.

**Op 5 juli** sluit de muziekvereniging het event om 18.00 uur muzikaal af om vervolgens in de Schelp (tegenover de Karnmolen) een avondvullend programma te organiseren (zie ook [www.menp.nl/4-5juli](http://www.menp.nl/4-5juli)).



## De BETUWE in volle pracht: fotografisch in beeld!

Tijdens deze dagen kunt u op de Karnmolen een aansprekende collectie BETUWSE foto's van Landschapsfotograaf George Burggraaff bewonderen.

George heeft een aparte, eigen stijl ontwikkeld en neemt daarmee een unieke plaats in de Nederlandse fotografie in. Bij zijn werk laat hij zich volledig leiden door het licht. Daardoor ontstaan bijzondere foto's, vol kleur en sfeer, wat romantisch getint, maar toch natuurgetrouw.

Daarnaast worden ook een aantal prachtige foto's van Jan Bouwhuis met als thema het Fruitcorso in Tiel gepresenteerd.



George Burggraaff

## Verloting kunstwerken: bekendmaking winnaars

Bij binnenkomst ontvangen alle bezoekers een Kunst Tourprogramma. Daarmee kunt u het werk van alle kunstenaars bewonderen. Per kunstenaar kunt u een omschrijving, die tussen hun werk staat, op het formulier invullen en dit bij de receptie inleveren. Onder de inzenders worden op zaterdag 5 juli om 16.00 uur diverse kunstwerkjes verloot.



Dik Kusters

## Bekendmaking Winnaar van een "Bijzondere Betuwse Zonnebloemdag"

De voorzitter van de Zonnebloem, afdeling Neerijnen, mevrouw Sia Veenstra, maakt de winnaars bekend van een dagprogramma naar **Burgers Zoo**, verzorgd door Stichting de Zonnebloem Neerijnen, voor ouderen (opa's, oma's, hulpbehoevenden) die anders niet of nauwelijks op vakantie kunnen. Er worden 3 dag-tickets beschikbaar gesteld, die worden verloot onder de bezoekers van dit tweedaagse event.



Zonnebloem, afdeling Neerijnen

## Uw vrijwillige bijdrage: Stichting Leergeld West-Betuwe

De stichting helpt kinderen uit gezinnen met geldzorgen in Buren, Culemborg, Neder Betuwe en Tiel. Samen met ruim 100 andere stichtingen in Nederland, zorgen zij ervoor dat alle kinderen in Nederland zo veel mogelijk dezelfde kansen hebben. Zij helpen met sport, cultuur, een laptop, fiets of een verjaardagscadeau. Ouders en verzorgers kunnen zo het beste aan hun kind geven en elk kind kan meedoen! Meer informatie vindt u op: [www.leergeldwestbetuwe.nl](http://www.leergeldwestbetuwe.nl).

### Overhandiging Donatie Leergeld

De voorzitter van de Stichting Leergeld West Betuwe mevrouw Lana Goutsmit-Gerssen, ontvangt de donatie die de bezoekers van het event gezamenlijk hebben gedaan. Het bedrag is door de organisatie verdubbeld.





## Organisatie

### Van, met, door & voor Betuwnaren

Tientallen Betuwse vrijwilligers werken belangeloos mee om dit event te laten slagen. Dik Kusters voor de coördinatie van een heuse Betuwse Kunstexpositie, Melvin Könings voor een verrassend veelzijdige muzikale omlijsting, samen met meer dan 10 Betuwse muzikanten, meer dan 10 maatschappelijke organisaties en ondernemers, alsmede deskundigen op uiteenlopende typisch streekgebonden onderwerpen, theaterprogramma's, toerisme, etc. Ook de markante Betuwse keuken wordt natuurlijk niet vergeten. Alle vrijwilligers treft u op [www.menp.nl](http://www.menp.nl)



### Informatiestands: Dijkverzwaring & Toerisme

Op locatie 16 (achterin bij de Pitches / netwerken) treft u informatie stands:

- Waterschap Rivierenland: deskundigen verstrekken informatie over de dijkverzwaring en de betekenis daarvan voor de mensen in de Betuwe.
- Bureau Toerisme.



### PARKEREN:

In de directe nabijheid van De Karnmolen kunt u parkeren aan de Molenstraat (tussen nummer 33 en 33a) op het terrein van de Tractorvereniging, als ook aan de Dreef (langs het Kasteel Ophemert). Wij verzoeken u vriendelijk de doorgang van beide straten te allen tijde vrij te houden (Gemeente verordening) en de aanwijzingen van parkeerwachters op te volgen!



Foto's George Burggraaf

### PLATTEGROND

"Betuws naij oan de Woal" vindt plaats op de Karnmolen, Molenstraat 29, 4061 AB te Ophemert, NL. De kunstexpositie vindt u binnen en buiten (beelden) het gebouw, muziek wordt zowel buiten onder de grote eeuwenoude beuk (bij goed weer), als binnen in een comfortabele tent georganiseerd. Daar vindt u ook de drankjes. De catering is naast de verblijfplaats voor speciale gasten. De Pitch presentaties zijn in een comfortabele tent (live), en worden ook in het gebouw op schermen getoond.

Een gedetailleerde plattegrond treft u op [www.menp.nl/4-5juli](http://www.menp.nl/4-5juli)



Foto Jan Bouwhuis

### Meer informatie:

Voor vragen: [menp@menp.nl](mailto:menp@menp.nl).

[www.menp.nl/4-5juli](http://www.menp.nl/4-5juli), tel.: 0344650422.